

FICHE MONTAGE MOUCHE NOYEE TENKARA N°2

Sakasa Kébari Takayama lestée

Montage de la mouche noyée Tenkara Sakasa kébari lestée



Cette mouche est une noyée, la même que la kébari takayama ([lien vers l'autre fiche](#)) mais avec une bille tungstène de 2,8 mm. Cette bille vous permettra de pêcher plus profond et plus rapidement dans les courants forts.

La taille de la bille et sa couleur peuvent être changées en fonction de la profondeur, de la vitesse du courant que vous souhaitez pêcher et de la couleur du tag que vous voulez.

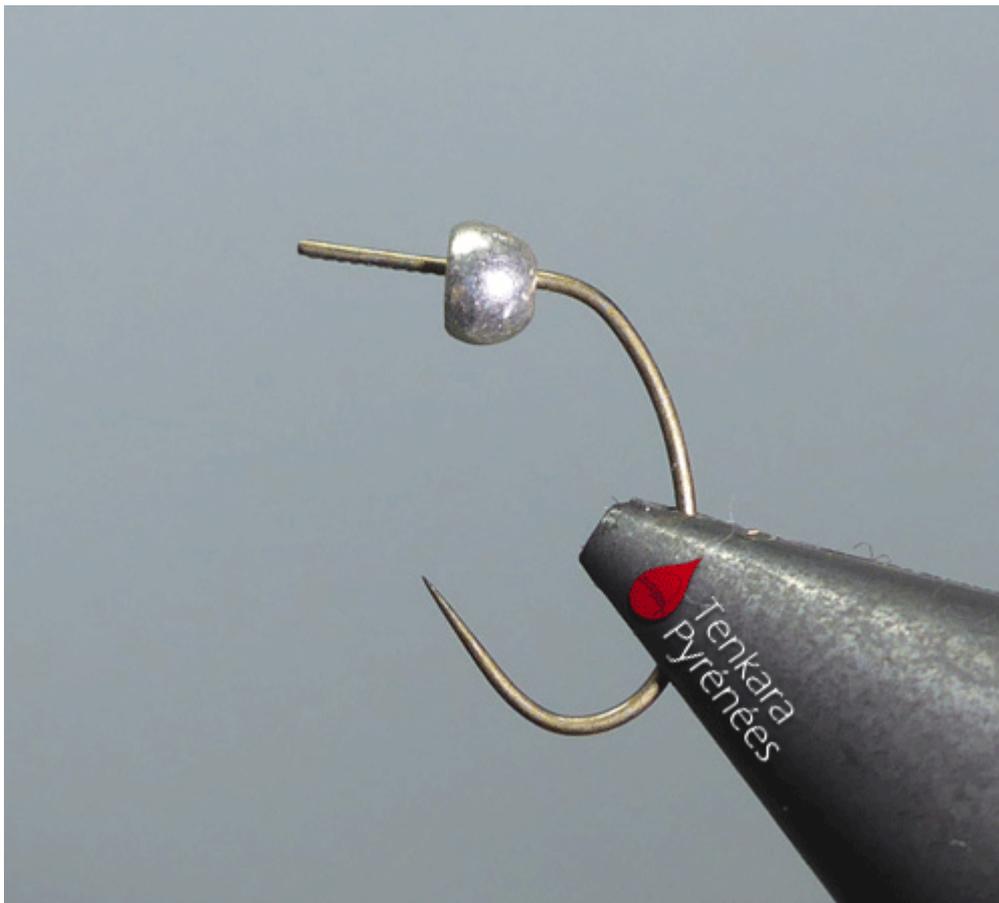
1- Où et comment utiliser cette Kébari?

Les japonais s'en servent pour pêcher plutôt en noyée amont sur des rivières rapides avec beaucoup de veines d'eaux, ou de cailloux dépassant de la surface, formant des remous. Etant lestée elle permet de pêcher des courants rapides et plus profonds afin d'être en action de pêche plus rapidement. Plus la dérive sera longue plus la mouche ira profond dans la veine d'eau.

2 - Les matériaux de montage

- Hameçon Owner Shinobi N°7
- Bille tungstène argent de 2,8 mm
- Fil de soie naturelle jaune
- Fil de montage jaune
- Plume de grouse
- Herl de Paon

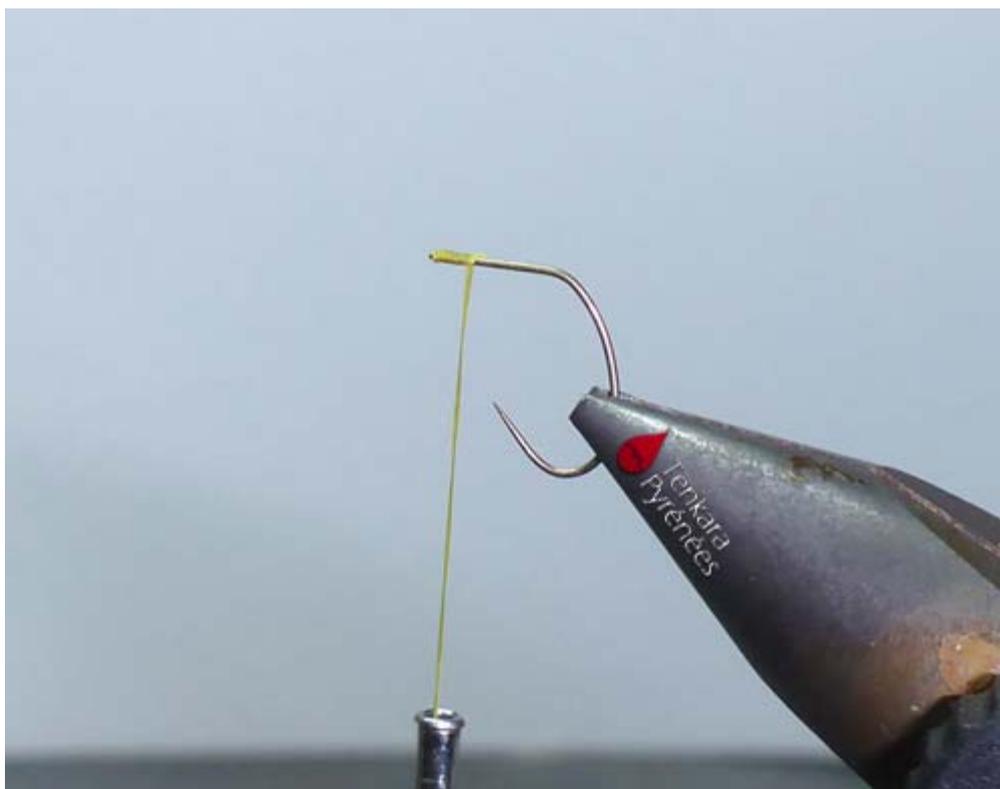
3 - Le montage de la kébari Takayama lestée



Passez votre bille sur l'hameçon et bloquez votre hameçon (owner shinobi n°7) à votre étau, la hampe (partie plate) à plat.



Coupez 2cm de soie naturelle jaune (ou autre couleur, le rouge va bien aussi) et pliez-là en deux.



Commencez à enrouler la soie de montage autour de la hampe (sur 2mm) puis coupez l'excédant.



Prenez le bout de soie naturelle et fixez-le sur la hampe de l'hameçon.



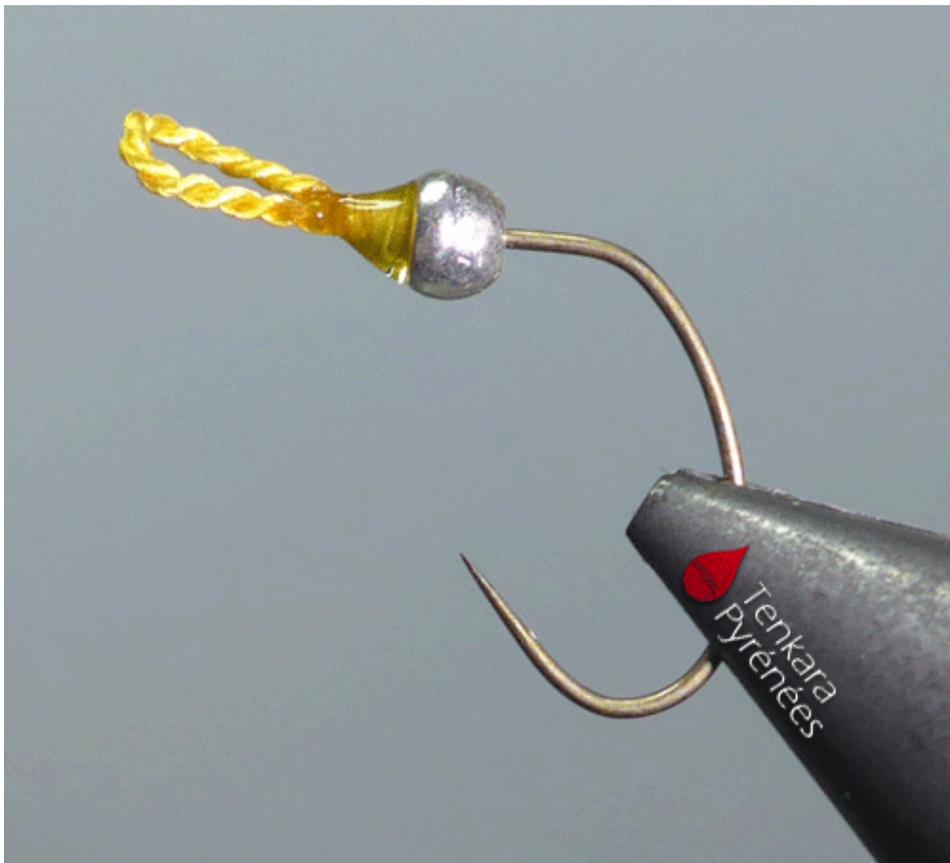
Faites plusieurs tours de soie de montage pour augmenter l'épaisseur de fil puis faites un nœud.



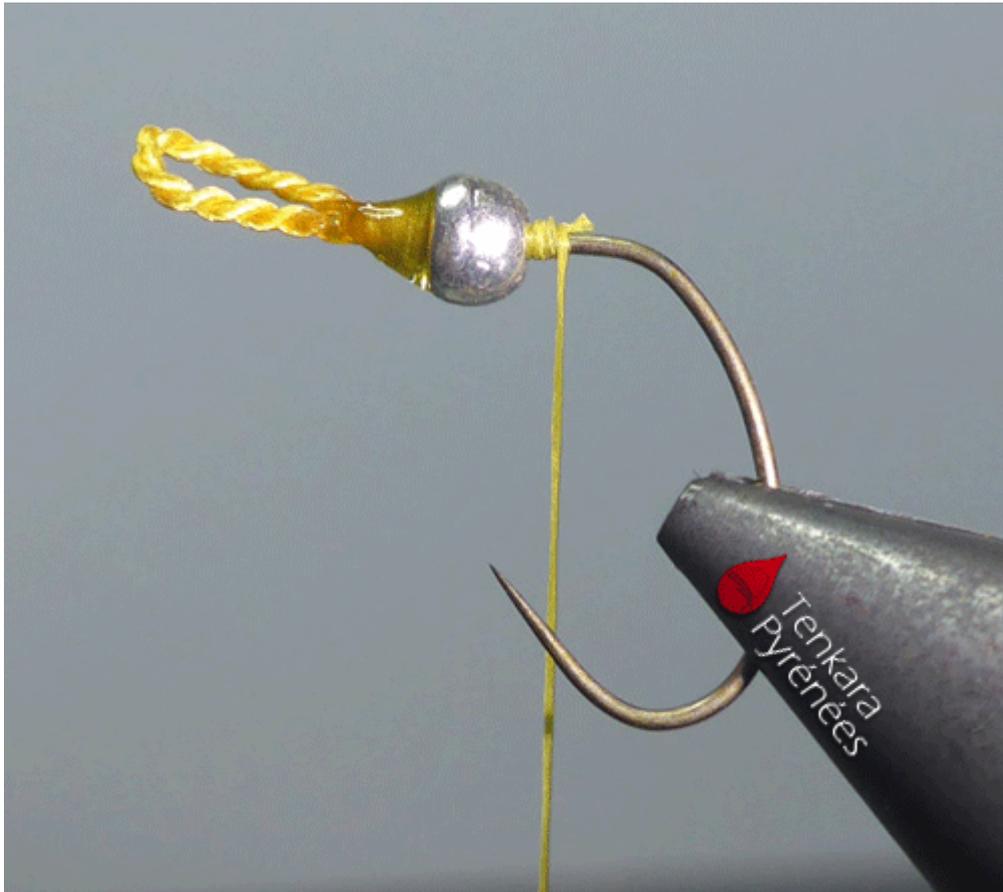
Préparez la résine et la lampe UV.



Déposez une petite goutte de résine UV sur le nœud.



Faites remonter la bille sur la résine puis faites tourner doucement la bille pour étaler la résine tout autour de la bille et faites-la durcir avec la lampe UV.



Fixez la soie de montage derrière la bille et coupez l'excédant.



Prenez la plume de Grouse.



Parez-là (enlevez les fibres duveteuses et séparez les fibres en deux parties). La pointe de la plume est à gauche. Les fibres longues (avec du marron) vont servir à faire la mouche.



Fixez la plume de grouse derrière la bille.



Coupez l'excédant (la pointe de la plume) puis passez la soie de montage à droite de la plume.

Ensuite c'est le même montage que la Takayama non lestée.



Attrapez le rachis avec votre pince à hackle et faites venir toutes les fibres de la plume vers l'avant de la Kébari (à gauche). Puis enroulez la plume autour de l'hameçon. A chaque tour, faites venir les fibres vers l'avant de la mouche, ne laissez pas de fibres partir vers l'arrière (vers la droite).



Quand toute la plume a été enroulée, bloquez le rachis avec la soie de montage et coupez l'excédant.



Prenez une fibre de herl de paon.



Fixez-là à votre mouche avec 2-3 tours de soie de montage. Puis faites passer la soie de montage sous le herl 5-6 tours pour décaler votre soie de montage afin de pouvoir enrouler le paon.



Enroulez le paon 2-3 tours puis bloquez-le. Coupez l'excédant de paon.



Formez le corps de la Kébari en enroulant la soie de montage sur la courbure de l'hameçon. Puis faire le nœud final.



Voilà votre Mouche Tenkara : Sakasa Kébari Takayama lestée est finie.

Cette mouche peut être montée avec de la soie de montage, de la soie naturelle et une plume de couleurs différentes. Les couleurs varieront en fonction des mouches naturelles présentes sur la rivière au moment de la pêche. En jaune, rouge, vert et noir pour le corps et en grizzly, marron, olive pour la plume, je les trouve assez efficaces.